

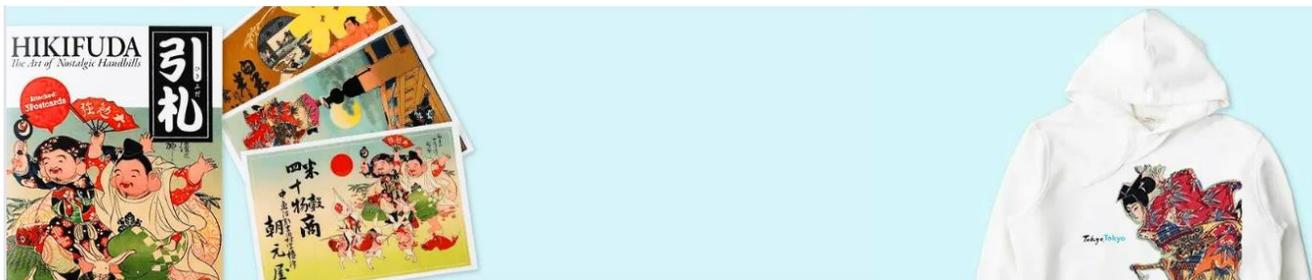
News Release

2024年4月8日
株式会社オリコミサービス
代表取締役社長 櫻井 浩一

東京都がすすめる「東京おみやげ」に採択された「アートブックレット（ポストカード付）」「HIKIFUDA アートパーカー」の販売を開始しました。

株式会社オリコミサービス（所在地：東京都中央区銀座3-9-11 紙パルプ会館7階 代表取締役：櫻井 浩一）は、東京都と東京観光財団がすすめる「東京おみやげ」プロジェクトに参画し、そのラインナップとして「アートブックレット（ポストカード付）」「HIKIFUDA アートパーカー」の販売を2024年3月29日より、開始しました。

商品の販売箇所は羽田空港第3ターミナル 4Fにある東京おみやげブランドのPR拠点「#Tokyo Tokyo BASE」となります。



弊社は、インバウンド需要が高まる中、日本の伝統文化に着目し、歌舞伎・お能・文楽・大相撲・伝統工芸等の日本の伝統文化のコンテンツ化、販売、情報発信を行う事業を展開しています。

弊社が所有している「増田コレクション」は、江戸時代から昭和初期にかけて実際に使用された総点数約16,500点の引札やチラシを収集した近代日本の世相風俗を知る貴重な資料であり、古き良き江戸、日本の文化・生活感を表現する最適な素材であると考えています。

増田コレクションの「引札（チラシ）」を素材として、日本を訪れる外国人観光客へ日本独自の文化を感じてもらい、日本国内向けには、自国の伝統文化を理解し、誇りを持って外国人観光客に伝えられるような事業のひとつとして、今回、「東京おみやげ」プロジェクトから商品開発・販売するに至りました。

※増田コレクションについては、弊社ホームページをご覧ください。

<https://www.orikomi.co.jp/masuda/>

<商品紹介URL>

東京おみやげプロジェクト公式サイト

<https://tokyotokyo.jp/ja/action/omiyage/>

オリコミサービス特設サイト

<https://service.orikomi.co.jp/tokyo-nostalgic-art>

<販売店舗>

東京ブランドのPR拠点「#Tokyo Tokyo BASE」

住所：東京都大田区羽田空港2丁目6-5

羽田空港 第3ターミナル4階 江戸小路

#Tokyo
Tokyo
BASE

TokyoTokyo

【販売商品】

①アートブックレット（ポストカード付）：2,200円（税込）

江戸から昭和初期にかけて、チラシやビラとして実際に使用された「引札」の画集です。厳選した18点を掲載し、当時の様子や引札の意味について、英語で解説しています。当時の東京の様子や歴史の面白さ、奥深さを感じ取ってみてください。



②HIKIFUDA アートパーカー 各16,500円（税込）

華やかで味のある「めおと岩」「牛若丸・弁慶」「大黒天と恵比寿」の引札をモチーフとしたオーガニックコットン製のアートパーカーです。

「①アートブックレット」とセットでの販売での販売となります。

めおと岩



FRONT

BACK

牛若丸・弁慶



FRONT

BACK

大黒天と恵比寿



FRONT

BACK

■ 会社概要

商号：株式会社オリコミサービス
代表者：代表取締役 櫻井 浩一
所在地：〒104-8139 東京都中央区銀座3-9-11 紙パルプ会館7階
設立：1973年3月1日
事業内容：新聞折込広告の企画・制作・実施
インターネット広告の企画・制作・実施
販売促進及び広告宣伝に関する企画・制作・実施
マーケティングリサーチ及びシステム企画・開発・販売
貨物利用運送事業法による第一種貨物利用運送事業
ドローン操縦士の育成とドローンを活用した空撮・点検・測量及びイベント企画
資本金：9,000万円